

Curvature I Array System es un sistema line-array de 3 vías diseñado para proporcionar refuerzo de alta calidad tanto de música como de voz en variedad de aplicaciones.

Puede ser usado en teatros, salas de conciertos y conferencias sin subwoofers.

Para su uso en giras, se recomienda añadir Curvature Sub I y es cuando los Sistemas Curvature son altamente apropiados para el refuerzo de sonido en pabellones, estadios y festivales al aire libre.

Su cobertura horizontal de 90° proporciona una excelente imagen estéreo. El sistema de rigging permite configuraciones tanto de izquierda como de derecha.

El sistema ha sido diseñado para ser colgado aunque también es posible utilizarlo apilado.

Curvature I requiere un procesador digital para mantener el óptimo rendimiento del array a través del área a cubrir.

El sistema de altavoces tiene 3 vías activas, graves, medios y alta frecuencia con un total de 8 drivers.

Para la reproducción de bajas frecuencias se usa un altavoz de 18" y una bobina de 4,5" en una cavidad bass-réflex, capaz de soportar 700w de señal de ruido rosa con 6 dB de cresta durante 8 horas (as per eia rs-426 a standar).

Para el rango de medias frecuencias se usa 4 altavoces de neodimio de 10" capaces de soportar 800w continuos de ruido rosa, acoplados a su propia cavidad proporcionando gran eficiencia e inteligibilidad de reproducción.

Para la vía de agudos utiliza una pareja de drivers de 2" con diafragma de titanio acoplados a una bocina de madera con ranura vertical y 90° que proveen un óptimo rendimiento y cobertura. Los drivers son capaces de soportar 225w de ruido rosa con 6dB de cresta durante 2 horas.

El recinto acústico está construido en madera de 19mm de abedul báltico de 13 capas y está recubierto con una pintura epóxica negra texturizada, que lo hace resistente a las condiciones ambientales.

CARACTERISTICAS

- Muy compacto y robusto
- Simple, rápido e integrado sistema de rigging.
- Cobertura horizontal 90°
- Triamplificado
- Excelente para todas las distancias
- Adecuado para giras o instalaciones fijas

APLICACIONES

APLICACIONES

Refuerzo de sonido en teatros.

Refuerzo de sonido en directo

Eventos corporativos

Instalaciones fijas

Sistema de retardo para refuerzo de sonido en aplicaciones exteriores a gran escala.

ESPECIFICACIONES TECNICAS

Respuesta en Frecuencia	40 Hz to 17 KHz
Baja Frecuencia	1 Enclosure -3 dB @ 45 Hz
Potencia	LF 700 w MF 800 w HF 225 w
SPL Máximo	SPL Máximo
Sensibilidad (1w/1m)	LF 98 dB MF 109 dB HF 116 dB on axis on horn
Cobertura	90° -6dB
Impedancia Nominal	LF 4 OHMS MF 4 OHMS HF 5.3 OHMS
Componentes	LF 1 x 18" MF 4 x 10" HF 3 x 2" Compresion Driver
Crossover	Activo 3 Vías
Conexión de Entrada	EP8 Cannon

DATOS DEL RECINTO

Alto	140mm
Ancho	50mm
Profundo	57mm
Peso	120kg
Acabado	Black Epoxy
Material	Contrachapado Abedul 19mm
Rigging	Curvature Strap System